

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM DIREITO CONSTITUCIONAL

Curso: CULTURA, DIREITO E POLÍTICA

Professores : ROBERTO KANT DE LIMA e RONALDO LOBÃO
01 SEMESTRE DE 2014

EMENTA: O curso discutirá as relações entre campos da produção intelectual dedicada à problemática da tradição jurídica ocidental, a saber o da política, da antropologia, da história e do direito. A reflexão sobre essa temática será orientada pela perspectiva antropológica e pelo uso do método comparativo. Após uma discussão metodológica, o curso enfrentará a problemática das relações entre a história de nossa organização judiciária e de nossas práticas processuais penais e a nossa cultura político-jurídica, em uma perspectiva comparativa, que incluirá reflexões sobre as questões dos direitos humanos, da cidadania, do estado democrático de direito, do sistema de justiça criminal, entre outras.

OBJETIVOS: Familiarizar os alunos com o exercício do método etnográfico e da perspectiva comparada por contraste em antropologia, em especial quanto aos temas relacionados à Antropologia do Direito; discutir aspectos relevantes de diferentes tradições jurídico-políticas ocidentais, buscando suas correspondências e equivalências; motivar a realização de pesquisas, dissertações e teses na área.

METODOLOGIA: O curso compreenderá aulas expositivas e seminários teóricos, com a possibilidade de se trazer pesquisadores para que exponham e discutam seus trabalhos no curso, dependendo da disponibilidade de agenda. Serão realizadas leituras e exposições, pelos alunos, em seminários, de monografias clássicas e contemporâneas. Também serão discutidos estudos sobre Brasil e filmes alusivos aos temas do curso.

AValiação: Avaliação será a média aritmética das notas obtidas no trabalhos finais. Estes, em número de dois por aluno, consistem de um relatório referente a um seminário realizado e de uma prova para ser feita em casa com questões versando sobre tema relativo às discussões havidas durante o curso, ou um trabalho final que incorpore, **OBRIGATORIAMENTE**, a reflexão que a leitura da bibliografia propiciou ao aluno. Não se concede abono de faltas. Os alunos que não alcançarem a frequência mínima obrigatória, no entanto, poderão compensar sua falta entregando um relatório sobre a bibliografia discutida em uma de suas ausências, desde que tenham assistido a pelo menos 10 (dez) sessões do curso.

PROGRAMA:

I – INTRODUÇÃO: Direito, Cultura e Política

Apresentação e discussão do programa e da dinâmica do curso. Escolha dos expositores dos seminários.

II – Direito e Cultura em uma perspectiva comparada

2ª sessão:

GEERTZ, Clifford. O saber local: fatos e leis em uma perspectiva comparada. In: _____. **O Saber Local**. Petrópolis: Vozes, 2002. p. 249-356. Cap.8

GEERTZ, Clifford. O Impacto do Conceito de Cultura sobre o Conceito de Homem. In **Interpretação das Culturas**. Rio de Janeiro, Zahar. 45-67.

FERREIRA, Marco Aurélio Gonçalves. **A Presunção da Inocência e a Construção da Verdade**. Contrastes e confrontos em perspectiva comparada (Brasil e Canadá). Rio de Janeiro, Lumen Juris, 2013. Capítulo 1e 2 (1- 44).

III- A produção da verdade na sociedade contemporânea

3ª. sessão

LIMA, Roberto Kant de. **A Antropologia da Academia**: quando os índios somos nós. Niterói: EdUFF, 2011.82p.

FOUCAULT, Michel. **A verdade e as formas jurídicas**. Rio de Janeiro, Nau Ed., 1999. 158p. Caps. III, IV e V

4ª. Sessão -

MERRYMAN, John Henry; **The Civil Law Tradition**. Stanford, California, Stanford University Press, 1969. Caps. I, V, VI, VII,IX,X, XII, XV-XX.

GARAPON, Antoine; PAPADOPOULOS, Ioannis. **Julgar nos Estados Unidos e na França**: cultura jurídica francesa e common law em uma perspectiva comparada. Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2008. 277p. PREFÁCIOS, INTRODUÇÃO, CAPÍTULOS I, II, V, VI, VIII, IX, XI e Conclusão.

IV - Direito e Política em uma perspectiva comparada: as cidadanias

5ª. Sessão

MARSHALL, T.H. Cidadania e classe social. In: _____. **Cidadania , classe social e status**. Rio de Janeiro: Zahar.,1967. 220 p. Cap. 3

CARVALHO, José Murilo de. **Cidadania no Brasil**: o longo caminho. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001. p.15- 153. Cap. 1. e Cap. 2.

6ª. Sessão

DAMATTA, Roberto. Você sabe com quem está falando: um ensaio sobre a distinção entre indivíduo e pessoa no Brasil. In:_____. **Carnavais, Malandros e Heróis**. Rio de Janeiro: Zahar, 1979. p. 139-193.

_____. Cidadania: a questão da cidadania num universo relacional. In:_____. **A casa e a rua**: espaço, cidadania, mulher e morte no Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1985. p. 55-80

FONSECA, Regina Lúcia Teixeira Mendes de. Igualdade à Brasileira: cidadania como instituto jurídico no Brasil. In: AMORIM, Maria Stella; LIMA, Roberto Kant de; TEIXEIRA MENDES, Regina (Org.). **Ensaio sobre a Igualdade Jurídica**: acesso à justiça criminal e direitos de cidadania no Brasil. Rio de Janeiro: Lúmen Júris, 2005, p. 1-34.

7ª. Sessão

AMORIM, Maria Stella; LIMA, Roberto Kant de; TEIXEIRA MENDES, Regina (Org.). Introdução. In:_____. **Ensaio sobre a Igualdade Jurídica**: acesso à justiça criminal e direitos de cidadania no Brasil. Rio de Janeiro: Lúmen Júris, 2005. Cap. XI-XXXVIII.

OLIVEIRA, Luis Roberto Cardoso de. **Direito legal e insulto moral**: dilemas da cidadania no Brasil, Quebec e EUA. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002. Prefácio, Caps. 6 e 7.

SIMIÃO, Daniel Schroeter. Igualdade jurídica e diversidade: dilemas brasileiros e timorenses em perspectiva comparada. In Kátia S.S. Mello, Fario R. Mota e Jacqueline Sinhoretto (Orgs.), **Sensibilidades Jurídicas e Sentidos de Justiça na Contemporaneidade**. Interlocação entre Antropologia e Direito. Niterói, EDUFF, 2013, p. 33-50

8ª. Sessão

MOTA, Fábio Reis. **Cidadãos em toda parte ou cidadãos à parte?**: demandas de direitos e reconhecimento no Brasil e na França. 2009. 302 f. Tese (Doutorado) - Programa de Pós-Graduação em Antropologia, Universidade Federal Fluminense, Niterói, 2009. Introdução, cap 5 e Conclusão.

FONSECA, Regina Lúcia Teixeira Mendes de. Brasileiros: nacionais ou cidadãos? Um estudo acerca dos direitos de cidadania no Brasil em perspectiva comparada. Revista da Seção Judiciária do Rio de Janeiro, Agosto 2007, número 20, pp. 61-80

V – TRIBUNAIS, JUSTIÇA, POLÍCIA E SOCIEDADE

9ª sessão:

FONSECA, Regina Lúcia Teixeira Mendes de. **Dilemas da decisão judicial**: as representações de juizes brasileiros sobre o princípio do livre convencimento motivado. 2008. 267 f. Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Direito, Universidade Gama Filho, Rio de Janeiro, 2008, caps. Introdução, cap I, III e conclusão.

BAPTISTA, Bárbara Gomes Lupetti. **Paradoxos e Ambiguidades da Imparcialidade Judicial**. Porto Alegre, Sergio Fabris Ed., 2013.

10ª. sessão

MISSE, Michel **O Inquérito Policial no Brasil**. Uma pesquisa empírica. Rio de Janeiro, FENAPEF/NECVU/Booklink, 2010. Introdução, Capítulo 1 (9-101)

LIMA, Roberto Kant de. **A polícia da cidade do Rio de Janeiro**: seus dilemas e paradoxos. Rio de Janeiro: Forense, 1995. 164 p. Caps. III a XI

11ª. sessão

MISSE, Michel **O Inquérito Policial no Brasil**. Uma pesquisa empírica. Rio de Janeiro, FENAPEF/NECVU/Booklink, 2010. Capítulos 6,7,8 (381-472).

LIMA, Roberto Kant de. Entre as leis e as normas: Éticas corporativas e práticas profissionais na segurança pública e na Justiça Criminal.. **Dilemas**: Revista de Estudos de Conflito e Controle Social, v. 6, p. 549-580, 2013.

MOUZINHO, Gláucia Maria Pontes. **Sobre culpados e inocentes**: o processo de criminalização e incriminação pelo Ministério Público Federal brasileiro. 2007. 181 f. Tese(Doutorado em Antropologia)- Programa de Pós-Graduação em Antropologia, Universidade Federal Fluminense, Niterói, 2007.

12ª. Sessão

PIRES, Lenin. **Arreglar não é pedir arrego**: uma etnografia de processos de administração institucional de conflitos no âmbito da venda ambulante em Buenos Aires e Rio de Janeiro. . Orientador: Roberto Kant de Lima. 2010. 404 f. Tese(Doutorado em Antropologia)-Programa de Pós-Graduação em Antropologia, Universidade Federal Fluminense, Niterói, 2010. Introdução e caps. 3,4,5 e 6.

13ª. Sessão :

TISCORNIA, Sofia. Vida de policías, códigos morales y derechos humanos: a propósito de los filmes *Tropa de Elite* y *El Bonaerense*. In: TISCORNIA, Sofia; LIMA, Roberto Kant de; EILBAUM, Lucia (Org.). **Burocracias penales, administración institucional de conflictos y ciudadanía**: experiencia comparada entre Brasil y Argentina. Buenos Aires, Antropofagia, 2009. p.11-25

EILBAUM, Lucia . **Los “casos de policia” en la Justicia Federal en Buenos Aires**: el pez por la boca muere. Buenos Aires:Antropofagia, 2008. 144 p.

14a sessão

BAPTISTA, Bárbara Gomes Lupetti. **Os rituais judiciários e o princípio da oralidade**: construção da verdade no processo civil brasileiro. Porto Alegre: Sergio Fabris Editor, 2008. 335 p, pp. Introdução, cap. I, IV, VI e Conclusão.

BRITTO, Wagner. Tese de Doutorado.

15a sessão

Filmes da Maria Augusta Ramos: **JUSTIÇA e JUÍZO**.

Séries da TV – Law and Order, Mandrake, PJ

BISHARAT, George. Anthropology & Law as two sibling rivals. Niterói: Antropolítica Niterói, n. 34, p. 121-136, 1. sem. 2013